



Ilustrísimo Ayuntamiento de Arenys de Mar

Fiestas de

# San Zenón, Mártir

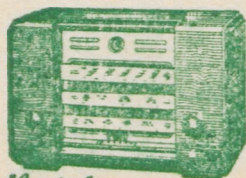
Patrón de la Villa de Arenys de Mar.

1944

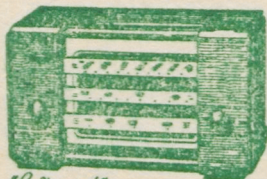




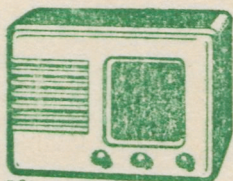
*La marca*  
de suprema garantía  
y calidad en un Radiorreceptor



*"Cumbre"*



*"Señorial"*



*"Cladindor"*

Oiga el mundo entero con un receptor

**Ond-Hertz**

Todos equipados con las famosas  
válvulas *Cungram* de la serie roja.

SIN COMPROMISO A:

SOLICITE UNA AUDICION

## RADIOS BONANY

EXISTENCIA DE LOS  
ULTIMOS MODELOS

PUNTO AZUL ♦ IBERIA  
PHILIPS ♦ TELEFUNKEN

Y OTRAS MARCAS

Compre,  
Cambie,  
Repare  
su Radio en

# CASA BONANY

Rambla Generalísimo Franco, 23 MATARO

Para encargos en Arenys: **CASA JUAN**



## Bajo la advocación de San Zenón

**U**N año ha transcurrido ya desde que la nueva Reliquia de nuestro Santo Patrón fué entregada a nuestra Iglesia Parroquial y es motivo de nuestro fervor y veneración. Un año más en la vida de nuestra Villa, y uno menos en nuestro continuo peregrinar.

*Arenys de Mar se apresta a celebrar una vez más su tradicional Fiesta Mayor, cuyo solo anuncio tiene la virtud de congregar a buen número de arenyenses con residencia en otros lugares, y espiritualmente a todos aquellos ausentes aunque estén en lejanas tierras.*

*Es la fiesta del terruño, al calor de la cual se ensanchan los corazones y como en simbólica sardana, se gira al unísono, se extienden los brazos y con las manos abiertas se vive más intensamente esta auténtica hermandad que hace de nuestra Villa un ejemplo y un propósito de superación.*

*Sean para todos, estos días de fiesta, días de sano y honrado regocijo, de alegría y de descanso bien ganado, pero séanlo también de recordación a nuestro Santo abogado y roguemos para que siga intercediendo por nuestra Villa, por el bien temporal y espiritual de todos los arenyenses, y por la salud, buen acierto y bienes espirituales del Caudillo Franco, forjador de la Victoria y mantenedor de esta paz y bienestar que al apreciarla en lo que vale, quisiéramos ver extendida a todo el mundo.*

PESCA  
SALADA

## "LA AURORA"

PLAZA MERCADO, 23

VARIANTES Y  
CONSERVAS



COLMADO  
TOCINERIA

## Antonio Planells

San Antonio, 13  
ARENYS DE MAR

CHAMPAGNES  
Y LICORES

## Cine "La Esperanza" - Arenys de Mar

EMPRESA ROCA

### GRANDIOSAS FUNCIONES DE CINE

Sábado, día 8, terminada la traca.  
Domingo día 9, de 4 a 7 tarde, sesión  
única, y por la noche, terminados los  
fuegos artificiales. Lunes día 10, de 4  
a 1 noche, en sesión continua.

#### No-Do 73 B.

**Bromas de salón** (cómica)

**Varietades 3 y 4**  
(pasatiempo)

**Dibujo en color**

La superproducción en tecnicolor

**LAS CUATRO PLUMAS**

Martes día 11, de 4 tarde a 1 noche,  
(cambio de programa).

Miércoles y jueves, de 6 de la tarde  
a 1 noche.

#### No-do 74 B.

**La estrella de cine**  
(humorística)

**Charlot en la pista**  
(cómica)

**Dibujo en color**

La superproducción en tecnicolor

**LAS CUATRO PLUMAS**

PRECIOS: Preferencia, 4 ptas. - General, 3 ptas. - (Impuestos incluidos).



Fábrica de Géneros de Punto

*Caballé & Vila*

CALCETINES PARA HOMBRE Y NIÑO EN LISO Y FANTASIA  
MEDIAS SPORT CON ORILLA DE GOMA  
MEDIAS PUNTO INGLES DE HILO

MARCAS: "HELIOS" "BIBELOT"

Teléfono 72

ARENYS DE MAR

Fábrica de Géneros de Punto

*José Fors*

TELEFONO 120  
BAREU, 10

ARENYS DE MAR

## ALMENDRAS DE ARENYS

Elaboración diaria a la vista del público

## H E L A D O S

de todas clases



# Casa JUAN

## ARENYS DE MAR

Fábrica de Muelas de  
Esmeril, Corindón, Carburo de Silicio  
VITRIFICADAS - POROSAS

# CLASCÁ & NUSSBAUM

FORMAS Y PERFILES ESPECIALES - SEGMENTOS  
para máquinas

Landis - Norton - Cincinnati - Blanchard - Maag  
Lumsden - Wadell - Oesterlein - Barnes, etc.

Muelas para trabajar el vidrio y cristal — Muelas especiales para  
óptica — Muelas para Carburo de Tungsteno (Widia, Miramant, etc.)

Carretera, 11, 29, 31, 33      ARENYS DE MAR



## POSTULACION DEL FRENTE DE JUVENTUDES

*La Postulación Anual reglamentaria destinada a recaudar fondos para los Campamentos de Verano y Actos Culturales y Deportivos del Frente de Juventudes, tendrá lugar en nuestra población el Domingo, día 9. Se recuerda que esta postulación tiene a todos los efectos la misma obligatoriedad que las Postulaciones de Auxilio Social. Cada emblema vale 0,50 y será preciso ostentarlo para conseguir entrada en todas las diversiones y efectuar consumiciones en cualquier café o bar.*

*El Excmo. Sr. Gobernador Civil, Jefe Provincial del Movimiento, se dignará presidir la Mesa Postulatoria que de 12 a 1 quedará instalada en la Riera-Rambla e impondrá personalmente el emblema a cuantos acudan a depositar en sus manos el donativo.*

*Los arenyenses debemos aprovechar esta oportunidad para testimoniar con nuestras aportaciones, sincero y rendido homenaje al Sr. Gobernador Civil, quien tanto se desvela por esta Obra predilecta del Régimen, y quien aprecia con la mejor prueba de acatamiento y adhesión a su labor de gobernante, esta colaboración ciudadana que hoy se pide a nuestra Villa, tan adicta siempre, y desprendida cuando quiere serlo.*



# Vida marítima de Arenys



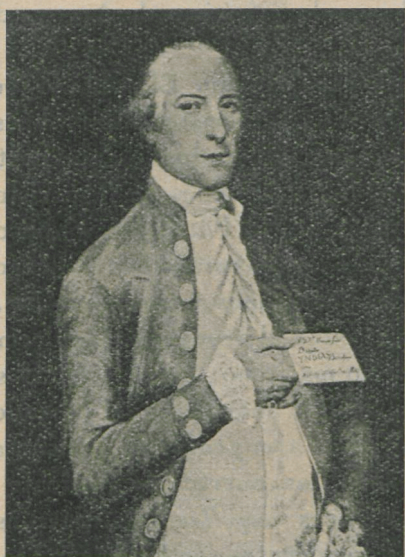
IN pretensión de agotar el tema y sin aparato científico, porque este no es el lugar indicado, ni nuestro propósito es otro que vulgarizar los conocimientos, damos a continuación algunas noticias referentes al pasado marítimo de Arenys de Mar.

Arenys ha vivido siempre cara al mar. El poblado ibérico de la Torre dels Encantats siglos IV-II (antes de Jesucristo) sito en nuestro término municipal, es el más próximo al mar de todos los que hasta ahora se conocen en el Levante. Desde el siglo II al VI después de Jesucristo, la *Villa* o granja romana de Valldemaría, próxima al Portinyol, embarca sus productos en nuestra playa, como se deduce de los reiterados hallazgos dentro del mar y frente a la *Villa*, de ánforas para vinos y cereales. *En el siglo XIII*, como dato ya más concreto, podemos citar al arenyense Guillermo Riu, fallecido en 1263 y dedicado al comercio marítimo. *En el siglo XIV* se establecen en nuestro litoral, y contiguas a la Riera, unas casas de pescadores; ya en la segunda mitad de dicho siglo, algunos arenyenses se dedican al transporte marítimo de maderas y «*roldor*», hacia los puertos de Poniente y Mallorca, en grandes barcazas llamadas entonces «*copolls*». Los «*patrons*» cuyos nombres aparecen más a menudo en los documentos son Galcerán Doy y Francisco Sabet.

EN EL SIGLO XV, los transportes de «*roldor*» (zumaque) y maderas desde nuestra playa para Barcelona y otras localidades son numerosos; la madera de Arenys por su calidad goza de gran fama para la construcción naval. A mediados del siglo XV aparecen los primeros datos sobre construcción de naves en nuestra playa. El «*mestre d'aixa*» Juan Oliver, durante el levantamiento de Cataluña contra Juan II, interviene en compras de madera y en construcción de naves para la Generalidad. Los datos sobre carpinteros de ribera y marinos se van haciendo más extensos a fines del siglo XV, en que al propio tiempo el poblado de mar se extiende en los parajes d'*Es Caravar* y *Sa Boada*, a Levante y Poniente, respectivamente, de la Riera.

EL SIGLO XVI es decisivo para nuestra historia marítima. Los nombres de marinos son muy numerosos y citaremos como más distinguidos los

«patrons» Sebastián Doy, Antonio Doy, Pedro Fornaguera, Rafael Bellso-  
 lell, Rafael Borrell, Juan Lligada, Gabriel Ferrer, Pedro Ferrer, Jaime  
 Pasqual, Bartolomé Pasqual, Miguel Pascual, Sebastián Benages y Antonio  
 Riera, entre muchos otros. Navegaban en «llondros» y «navilis» de cabotaje,  
 de carga por lo general variable entre los 200 y 500 quintales catalanes y  
 con tripulación de 6 a 10 hombres; hacían las rutas de Mallorca, puertos ca-  
 talanes y Valencia, y escasas veces llegaban a las costas italianas; uno de  
 ellos naufragó frente a Génova en el año 1597. Los transportes más fre-  
 cuentes eran cereales, zumaque, carbón y, sobretodo, maderas de nuestros  
 bosques, que fueron talándose progresivamente.



José Baralt Torras (1740-1829)

Más importante que la navegación,  
 era en el Arenys del siglo XVI, la cons-  
 trucción de naves de todos tamaños. En-  
 tre otros «mestres d'aixa», citaremos como  
 más notables los maestros Juan Lleu y  
 Juan Salvador, de principios y mediados  
 del siglo y más al final a Jaime Borrell,  
 Juan Lledó, Bartolomé Feixes y en espe-  
 cial a Juan Pasqual, fundador de una  
 verdadera dinastía de constructores; en-  
 tre los calafates, cuyos nombres apare-  
 cen con más frecuencia, a Juan Isart,  
 Juan Navarro y Juan Imbert. La cons-  
 trucción naval llevaba aparejadas indus-  
 trias como eran las de los herreros, entre  
 otros Bernardo Vehils, Mestre Regás,  
 Antonio y Pedro Arquer, Mestre Roig y  
 Pablo Reixach; cordeleros como Bernar-  
 do Surís, Gabriel Lleu y Jerónimo Ca-

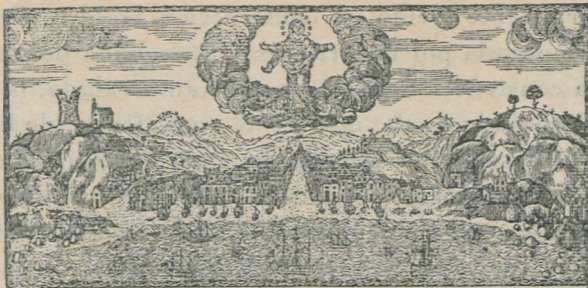
nals; y tejedores de lino para el velamen, entre ellos Miguel Fortuny, Mi-  
 guel Presas, Juan y Miguel Riera, Jaime Ribas y Jerónimo Mataró. El  
 prestigio de nuestros marinos e industriales del mar lo justifica el hecho de  
 que el Patrón arenyense Sebastián Doy es requerido para prestar sus conse-  
 jos y conocimientos técnicos para las galeras que en 1580 arma el Consejo  
 de Ciento de Barcelona, cuyo organismo reclama también a la Universitat  
 de Arenys el maestro Montserrat Montalt y otros técnicos de esta villa pa-  
 ra armar y facilitar velamen y aparejos para aquellos buques.

Se atribuye a construcción arenyense del año 1588 el navío Santa Ma-  
 ría, que formó parte de la llamada Armada Invencible de Felipe II. Y estas  
 actividades marítimas son más importantes si se tiene en cuenta que la vida

en la costa era un peligro, debido a las incursiones de los piratas berberiscos y turcos, que infestaban el Mediterráneo. A pesar de desembarcos seguidos de saqueos, muertes y cautiverios, y que los piratas llegan a veces hasta el mismo núcleo urbano de Arenys de Munt, en donde se hace preciso fortificar la Iglesia, los habitantes del barrio marítimo no se acobardan y pueblan el litoral de torres de defensa, de las que nos quedan tan solo en la actualidad en la calle de Vall del año 1560 y en la calle Ancha, y fortifican también casas del pueblo, invirtiendo la «Universitat» o municipio grandes cantidades en la adquisición de bombardas de artillería,

proyectiles de hierro y plomo, pólvora y otros pertrechos de guerra.

EN EL SIGLO XVII funcionaban varias «mestrances» o astilleros, entre ellas, en «La Buf», en los patios del famoso «mestre d'aixa» Miguel Pasqual próximos al «Través» y en la «Picòrdia». En este siglo se construyeron en nuestra playa algunos navíos de guerra de porte afragatado, para la Real Armada, entre ellos el «San Pedro» y la «Capitana» incendiada ésta frente a Palermo, que son objeto de grandes elogios en la real cédula de 27 de abril de 1678 que Carlos II dirige al Marqués de la Ensenada. El día 29 de septiembre de 1668 se botó en Arenys el navío «Ntra. Señora del Pilar», por otro nombre «Gerona», de 48 metros de largo y de 40 cañones, al que dieron escolta otros nueve buques de guerra, asistiendo al acto el Duque de Osuna, Virrey de Cataluña, acompañado de su esposa y altos dignatarios; contra lo



LOS SEÑORES DE LA DIPUTACION DE  
Sanidad de la Villa de Arenys de mar, Corregimiento  
de Gerona.

Certificamos á todos y á qualesquier Oficiales, y á otros á quienes la presente llegare que parte de la presente Villa para *usar de Mar y delos Omnes Reinos Españoles y de la Real Armada con cargo manear en todo Sico emb. h. su C.*

Y que (por la gracia de Dios) gozamos en este País de perfecta Salud, sin la menor sospecha de peste ni de otra enfermedad contagiosa.

En fe de lo qual se le despacha el presente Sellado con el Sello de la dicha Diputacion y firmado por uno de los Vocales ó por el Secretario. Arenys de mar á 9 del mes de *junio* de 1814



Por la Diputacion de Sanidad.

*A. N.º Claris Secreario*  
*1.º B.º*  
*Baralt*

Patente de Sanidad expedida en el Puerto de esta Villa, año 1814.

generalmente creído, su construcción no la realizó Miguel Pasqual, sino que fué empezada por un francés y concluída por un vizcaíno; y por lo insólito de la construcción de buques de tanto calado, la falta de instalación adecuada, lo pesado de la nave, y el poco fondo de la zona inmediata a la playa, hizo necesario un puente de gran longitud y extraordinarios trabajos que causaron gastos y pérdida de tiempo. Otro buque notable construído en este siglo en nuestros astilleros es el «Nuestra Señora de Arenys» para el Almirante de la Armada del Océano. Como constructores notables de este siglo, a más de Miguel Pasqual, debe citarse a su hijo José Pasqual Lleu, y a Cristóbal Llunell. Los trabajos de velamen, cordelería y herrería naval, también tienen gran incremento en el siglo xvii; tan solo el forjador Miguel Arquer de Arenys suministró a la Generalidad de Cataluña 70 quintales de clavos para la galera «San Jordi» que en 1620 se construyó en Barcelona. Los carpinteros de ribera y calafates de Arenys se organizaron en cofradía bajo la advocación de la Virgen del Carmen en el año 1641.

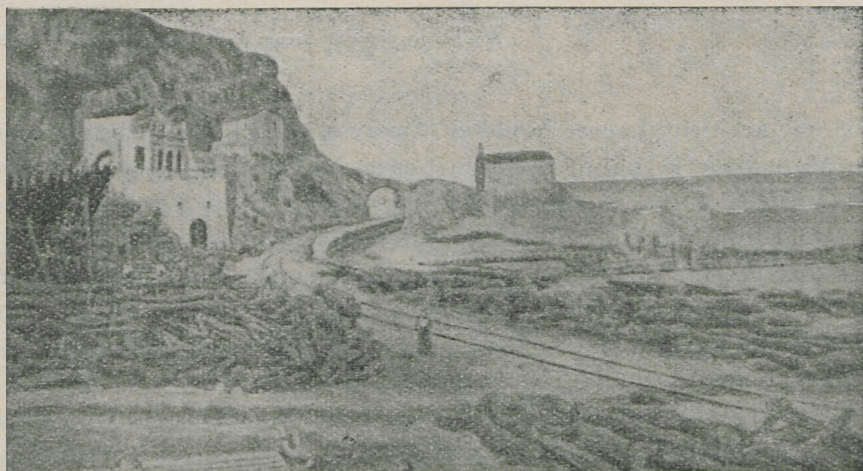
A la construcción naval del siglo xvii no le va a la zaga la navegación. Por lo mucho que abundan en los archivos los nombres de los patronos y marineros no entramos en detalles. Como datos de interés en este siglo, hacemos constar que en 1617 nuestros marinos organizan su cofradía bajo la advocación de *Sant Elm*, para el rescate de los agremiados que cayeran cautivos de los llamados *moros*, modificándose su organización en el año 1684. La cofradía de Sant Elm o Gremio de mareantes de Arenys fué un organismo muy poderoso y en el primer cuarto del siglo xvii, levanta en la Iglesia en construcción el altar dedicado a San Telmo que todos recordamos, y en 1649 el «portal xic». En 1646, no siendo suficientes, ante el peligro reinante, las seis torres de defensa hasta entonces existentes, se levantó otra llamada de Mar en el *Través*.

No podemos dar por concluídas las ligeras referencias del siglo xvii, sin hacer mención, aunque superficialmente, del combate naval habido frente a nuestra playa a 13 de febrero de 1624 entre una nave de piratas turcos y un bajel de marinos de Arenys de Mar; se utilizó artillería por una y otra parte, los turcos fueron apresados por los arenyenses y, hechos prisioneros, conducidos a Barcelona.

EN EL SIGLO XVIII, José Pasqual y los demás sucesores del famoso Miguel Pasqual (que había fallecido en 1695) no tienen el empuje constructivo de sus predecesores; no obstante los demás astilleros siguen en auge y aún se crean otros nuevos. Siguen construyéndose buques para la Armada y destaca entre ellos el javeque «San Antonio» de 26 cañones en el año 1772, el mas rápido de toda la marina de guerra española de su tiempo. En 1750 se construyeron otras cuatro naves de gran calado para la expedi-

ción de los Cruzados de Málaga, la llamada «Capitana» de 40 cañones y entre otros más construidos por cuenta del Estado, las polacras «Andalucía» y «Rosa» y muchos otros buques, aparte de ininidad de ellos para la marina mercante, y a encargo de casas armadoras extranjeras. Basta decir que el famoso marino Barceló navegó con buque de construcción arenyense.

En 1765, el Gremio de San Telmo para salvaguardar nuestra rada contra la piratería, obtiene autorización para construir y artillar un fortín cerca del mar, en el Recó de la Calma, que se conoció con el nombre de «Baluart

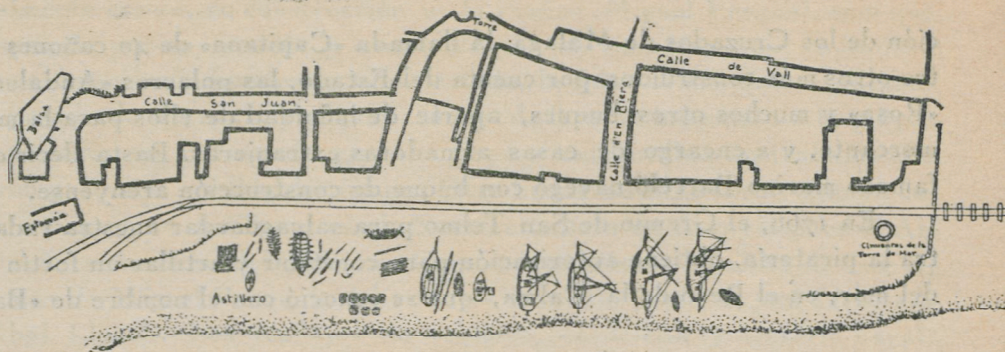


La «mestrança d'En Caldes» en la segunda mitad del siglo XIX

de Sant Elm», en donde levantó también una capillita en honor de su Santo Patrón. Este fortín permaneció hasta el año 1810 en que fué derruido por orden del General Doyle, al igual que la Torre de Mar.

En 1778 el Rey Carlos III autoriza el comercio con América desde los puertos catalanes, y se abren nuevos horizontes a nuestros antepasados. A consecuencia de ello, aumenta la construcción naval en esta playa y es mayor la actividad marítima; poco a poco, además de los navegantes, surgen los que van a buscar fortuna y desde comienzos del siglo XIX aparecen los llamados «americanos» que regresan enriquecidos a nuestra villa, en donde disfrutan de su fortuna, crean nuevas industrias y mejoran las explotaciones agrícolas.

La importancia marítima de Arenys a fines del siglo XVIII, la explica una estadística de 1797 de la que resulta que a 27 de noviembre de aquel año, el personal afecto al fuero de marina (entre los que se hallaban de via-



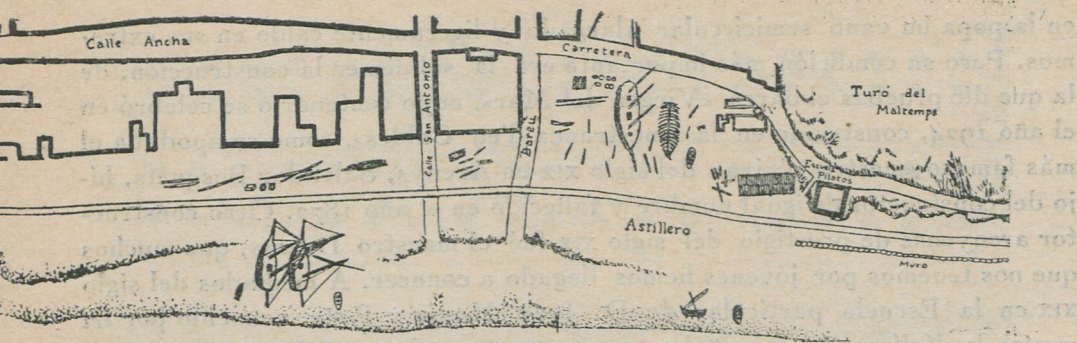
Astilleros y playa de Arenys de Mar en el año 1858, según plano que. lev

je y los que accidentalmente había en Arenys), era el siguiente: Patrones 44, pilotos 55, marinería hábil 148, marinería inhábil 69, y personal de maestranza (mestres d'aixa, calafates, herreros navales, etc.) 207, o sea en junto 523, del total de 2.500 habitantes que tenía entonces la población.

En este crecido número de personal no se comprenden los aprendices de astillero, los grumetes, ni los pescadores, por no disfrutar del fuero de marina. En 1786 habían matriculados en Arenys tan solo para la carrera de América 54 buques.

Un viajero mordaz y curioso—el Barón de Maldá—que tenía sumo placer en anotar cuidadosamente las impresiones de sus excursiones, pasó varias veces por la que llama «famosa vila d'Arenys de Mar»; en una excursión del año 1783, le llaman la atención, entre otras cosas de esta villa, las lindas jovencitas que hacían encajes, la gente vestida a la «marinesca», el gran número de naves frente a la playa, y la actividad de los diversos astilleros, tanto en buques como en naves menores. Vida marítima tan intensa no la capta el Barón de Maldá de ningún otro de los pueblos por él visitados en el litoral catalán.

En 1779 el experimentado y docto navegante José Baralt, ante la gran falta de pilotos en Cataluña, obtuvo autorización para fundar la Escuela Náutica de Arenys, llamada vulgarmente «Estudi dels Pilots», que muy pronto se vió concurrida de gran número de alumnos, no tan solo catalanes sino de las más apartadas regiones de España e incluso de América. En el año 1791 ya se habían formado en Arenys 447 pilotos. En vista de la perfección de la enseñanza de nuestra Escuela, en el año 1792 fué disuelta la que funcionaba en Mataró y su profesor pasó a la de Arenys como a segundo maestro. Carlos IV visitó la Escuela el 22 de Octubre de 1802, y admirado de su funcionamiento le concedió el título de Real. La brevedad de es-



ado por Buenaventura Boix y Agustín Quera, conserva el Ateneo Arenyense.

tas notas impide ampliar más datos sobre la Escuela y la personalidad de Baralt, Teniente de la Real Armada, Ayudante Militar de Marina, Capitán del Puerto de Arenys y Presidente de la Diputación de Sanidad de esta Villa y su obra como navegante y patriota; basta decir que a los 89 años de edad aún daba clase a sus alumnos y asistió a la Escuela tres días antes de su muerte ocurrida en 1829.

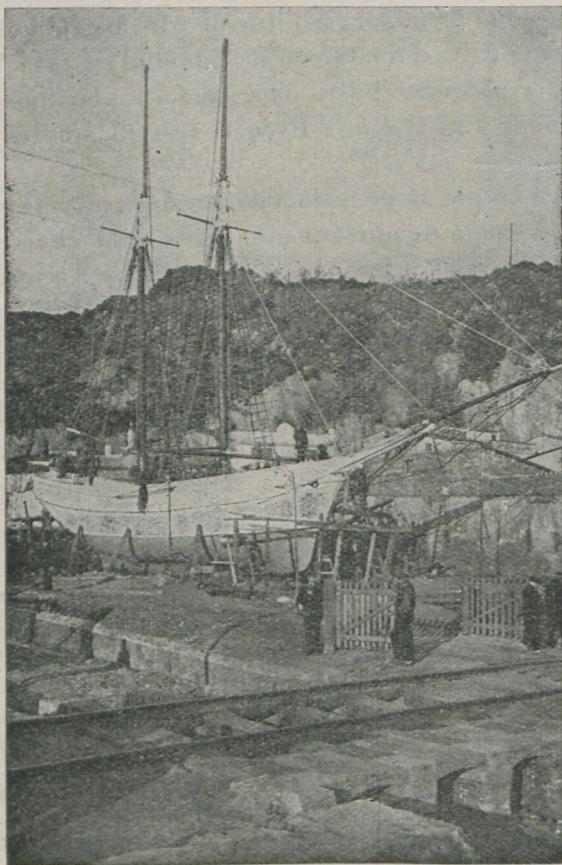
EN EL SIGLO XIX siguen en pie en un principio nuestras glorias marítimas. En 1813 se faculta a la Aduana de nuestra villa para despachar embarcaciones para los puertos de América; después de Mataró, es Arenys la población más importante del litoral de Levante en estos tiempos, y se erige en cabeza de Partido Judicial y de Arciprestazgo. Los libros de matrícula de mar, dan un contingente de personal en Arenys verdaderamente extraordinario y por ello, huelga entrar en detalles sobre lo que mucho abunda, porque de lo contrario incurriríamos en omisiones o nos extenderíamos demasiado; por regla general, aunque naveguen por Europa y Africa, nuestros pilotos hacen preferentemente la vía de América y para este trayecto habían 41 buques de la matrícula de Arenys en 1804.

Los buques de la matrícula de esta villa tuvieron una actuación muy destacada durante la guerra de la Independencia, transportando víveres, material bélico y tropas y sobretodo en la expedición y desembarco de las Islas Medas.

La construcción naval seguía en auge en nuestras cinco «mestrances» que eran aún las más importantes de todas las de la costa catalana; en Arenys se construyen fragatas, bricbarcas, bergantines, goletas de dos y de tres palos, polacras-goletas, polacras redondas, pincos, y «barcas de mitjana» o faluchos. Las características que permitían distinguir las naves de construcción arenyense, eran las de presentar gaña, masqueta y gorguera, y

en la popa un vano semicircular alargado y ligeramente caído en sus extremos. Pero su condición más importante era la solidez en la construcción, de la que dió pruebas el barco «Virgen del Mar», cuyo centenario se celebró en el año 1924, construido en la «mestrança d'en Caldes», como se apodaba el más famoso «mestre d'aixa» del siglo XIX en Arenys, Salvador Busquets, hijo del constructor de igual nombre y fallecido en el año 1872. Otro constructor arenyense de prestigio del siglo XIX fué el maestro Dotras, que muchos que nos tenemos por jóvenes hemos llegado a conocer. A mediados del siglo XIX en la Escuela particular de D. Juan Monjo y Pons, conocido por «el mestre de Mallorca», se enseñaba arquitectura naval, que fué de no poco provecho para muchos constructores.

La ceremonia de botar los barcos recién construidos, congregaba a todo

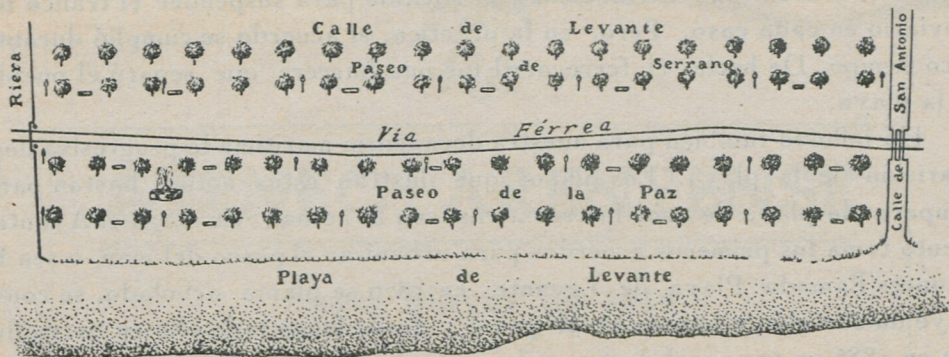


El pailebot «Carlitos». (Cl. Guitart).

el pueblo de Arenys en la playa. Los bendecía el párroco asistido por la Rda. Comunidad con la Cruz alzada, y en la capilla del Monte-Calvario se celebraba una Misa. Refiere el Arcipreste Rodá en unas notas del año 1854 que «ai la costumbre que cuando se bota al agua algun buque que se contruie en los astilleros de la playa, se quema al Cristo de Montecalvario una cantidad de aceite llamada *cestrill*, para que las operaciones tengan héxito y para que el Cristo proteja a los mareantes y al buque. Acabada de cortar la cuerda o amarra, se apaga la lámpara de aceite del Montecalvario.»

A mediados del siglo pasado, se inicia ya una ligera decadencia y los cinco astilleros se reducen primero a tres y luego a dos. No





Reconstitución de nuestro paseo marítimo en el año 1876, según datos del plano del Ingeniero A. Ferrer, guardado en el Archivo Histórico de esta Villa.

obstante, de las estadísticas de la Aduana de Arenys entre 1840 y 1850, se deduce que cada año fondeaban en nuestra rada unos 490 buques por término medio. Sólo en los años 1843 y 1844, se descargó en nuestra playa 13.302 toneladas, cargándose 14.570; llegaron 4784 tripulantes y viajeros y salieron 5643; los géneros importados valían 7.596.015 reales y los exportados 8.754.649 reales de vellón. Las demás aduanas de los puertos habilitados de la comarca, no daban cifras tan elevadas. Tan solo de los productos cerámicos de Breda, llegaban en Arenys, para embarcar a ultramar, de 30 a 40 cargas diarias.

Un R. D. del año 1850 suprimió la Real Escuela de Náutica cuando su Director D. Francisco de P. Farrucha, Capitán del Puerto de Arenys, había puesto sus mayores esfuerzos y tenía un promedio anual de 50 alumnos. En 1868, la Junta Revolucionaria acordó restablecer la Escuela y encargó de su dirección al Maestro Monjo, pero tuvo que abandonar su propósito por falta de alumnos y de apoyo oficial.

En la última mitad del pasado siglo, convergen en nuestra decadencia marítima diversos factores. La fuerza del vapor aplicada a la navegación mata nuestros astilleros dedicados exclusivamente a barcos de vela. La progresiva pérdida de las colonias, reduce nuestra actividad comercial con América y Oceanía, y el mismo ferrocarril perjudica la navegación de cabotaje y, sobre todo, nos aleja insensiblemente de la playa. En el año 1858, habían ya tan solo dos astilleros.

Al construirse la vía férrea, con fecha 7 de octubre de 1856 se celebró un acuerdo entre el Ayuntamiento de Arenys de Mar, la Comandancia de Marina y la Empresa del Ferrocarril, a fin de que se pudieran seguir practicando las operaciones del tráfico marítimo y varar los buques como se ha-

cía antes, concediendo atribuciones al Alcalde para suspender el tráfico ferroviario en cada caso. Pero, en la práctica, el acuerdo se cumplió durante poco tiempo. De hecho el ferrocarril fué una barrera que separó el pueblo de la playa.

Ha influido también para nuestra decadencia marítima la progresiva desaparición de la playa. Los planos que ilustran estas notas, bastan para comparar la playa de unos lustros atrás con la actual. En 1870 el Ayuntamiento toma los primeros acuerdos para urbanizar el paseo del mar, o sea la entonces llamada Playa de Levante; en 1876 se planta arbolado, se construye un surtidor y bancos en el paseo y desde luego todo ello en tierra firme; en 1886 un temporal destruye la parte de Levante de aquel paseo marítimo, que desaparece totalmente en 1890 a causa de otro temporal. En 1892, la compañía ferroviaria, a pesar de las reclamaciones y protestas del Municipio, construye un terraplén sobre muro de piedra, y dificulta aún más las ya esporádicas operaciones de varado de buques.

En el año 1918 la construcción del pailebot «Carlitos» por el maestro Dotras, última nave salida de nuestros astilleros, fué un suceso extraordinario, porque apenas quedaba en el recuerdo de los arenyenses nuestro pasado marítimo. Desde entonces desapareció el astillero y en Arenys no se construyeron más que barcas.

En 1845 el geógrafo Pascual Madoz había lanzado la idea de la construcción de un puerto aprovechando el cordón de rocas de la Punta. En 1911 el Alcalde D. José Calbetó, apoyado por el Ayuntamiento, propuso la organización de una comisión gestora para lograr su construcción, que encargó el proyecto al Ingeniero Sr. García Faria. El estado acordó hacerlo en 1917 y en 1924 empezaron las obras, que fueron suspendidas en 1930 con grave quebranto para esta villa, ante el crecido número de forasteros que habían afluído a Arenys y quedaron sin trabajo, menudeando los conflictos sociales. El puerto refugio de Arenys de Mar, no tiene exclusivamente un interés local; al poco tiempo de paralizadas sus obras ya tuvo que refugiarse en él algún buque sorprendido por el temporal, y aún hoy, tal y como se encuentra sin terminar, protege en su playa no tan solo las barcas pesqueras de esta villa, sino incluso las de las poblaciones vecinas.

J. M. P.

**E**SPAÑA volverá a buscar su gloria y su riqueza por las rutas del mar. España ha de aspirar a ser una gran potencia marítima para el peligro y para el comercio.

Exigimos para la patria igual jerarquía en las flotas y en los rumbos del aire.

(5.º Punto de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N-S.)



# ATENEO ARENYENSE

**Fiesta Mayor de 1944**

## **Espléndido Entoldado**

en el Paseo Xifré, instalado por el adornista Sr. Viada, con el máximo de comodidades y profusión de altavoces.

**DOS RENOMBRADAS ORQUESTAS**

La Orquestina-Cobla

## **Unión Artística, de Granollers**

que tendrá a su cargo las audiciones de sardanas.

El aplaudido conjunto

## **Fachendas, de Sabadell**

para los bailes y conciertos.

## **AUDICIONES DE SARDANAS**

en el Paseo Xifré

El día 8, después de los fuegos artificiales y el 9 a las 12,30 y en la noche después de los fuegos.

## **SELECTOS CONCIERTOS**

en el Salón Café

El día 9, a las 4 de la tarde y los días 10 y 11, a las 12 de la mañana, 4 tarde y 11 noche.

## **GRANDES BAILES DE SOCIEDAD**

en el Entoldado

Día 8, a las 11 noche y días 9, 10 y 11 a las 7 tarde y 11 noche.





# Sociedad Gran Casino

Fiesta Mayor de 1944

## EXPOSICION DE PINTURAS

de D. M. COLOMER, instalada en el local social.

## SELECTOS CONCIERTOS

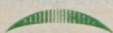
en el local social.

## EXTRAORINARIOS BAILES

en el entoldado instalado en

## PISTA Y DEPORTES

por el famoso adornista José Terrades.



La parte musical a cargo de la prestigiosa agrupación

## Solistas Reunidos

y el notable Quinteto de Swing

## Caravana



# PROGRAMA

DE LOS FESTEJOS QUE CELEBRARÁ LA VILLA DE ARENYS DE MAR  
EN HONOR DE SU INVICTO PATRÓN SAN ZENON, MÁRTIR,  
DURANTE LOS DÍAS 8, 9, 10 Y 11 DE JULIO DE 1944.

## Día 8

- A las 13: **Tradicional repique de campanas**, como típico llamamiento al fervor y entusiasmo por las fiestas que se inician.
- A las 15,30: Interesantes **Partidos de tenis de mesa** en el local de Acción Católica Española: 1.º Sociedad Gran Casino (primer equipo) y J.A.C.E. (campeón de 3.ª Categoría local), disputándose un valioso trofeo. 2.º Tívoli P.P.C. de Barcelona y J.A.C.E. (selección), trofeo Ilmo. Ayuntamiento.
- A las 22: Inauguración de las iluminaciones extraordinarias y **Solemnes Completas** en la Iglesia Parroquial, ejecutándose «Faborbons» del maestro J. Pagella y el «Himno» y «Te lucis» del Rdo. P. Nicolás de Tolosa, O.M. Cap. alternadas por la Rda. Comunidad y la Capilla de Música de Juventud Seráfica, terminando con el Himno a San Zenón. La dirección y batuta a cargo de los maestros D. Javier Maimí y D. José Mensa.
- A las 23: Disparo de una ruidosa **Traca valenciana** en la Rbla. del Obispo Pol, y a continuación **Serenata** en las Casas Consistoriales.
- A las 23,30: Disparo de un artístico **Castillo de fuegos artificiales**. Seguidamente **Audición de sardanas** en el Paseo Xifré, frente a la Sociedad Ateneo Arenyense.
- Selecto concierto** en el Salón café de la entidad Gran Casino.
- Sesión de cine** en la Sociedad La Esperanza, representándose la interesante cinta «Las cuatro plumas».
- A las 24: **Bailes de Sociedad** en el entoldado levantado por la Sociedad Ateneo Arenyense en el Paseo Xifré, y en Pista y Deportes, cedida para los bailes de la Sociedad Gran Casino.

## Día 9

- A las 8: **Reparto de la limosna** a todos los pobres de esta Villa, que previamente se hayan inscrito en el Ayuntamiento.

A las 10: Llegada del **Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, D. Antonio F. de Correa Véglison** que se digna presidir todos los actos de este día. Para esta recepción se invita de un modo especial a toda la población, para patentizar con su presencia frente a las Casas Consistoriales, toda la adhesión y acatamiento de los Arenyenses.

A las 10,30: **Oficio solemne** en honor del glorioso Patrón de la Villa. La Capilla de Música de Juventud Seráfica, bajo la dirección y batuta de los maestros D. Javier Maimí y D. José Mensa, con acompañamiento de armonium, orquesta e instrumentos de cuerda, cantará la «Missa in onore dei Santi Vittore e Corona». El panegirico del Santo ha sido confiado al M. Ilustre Dr. Don Javier Cochs, Canónigo de la Santa Iglesia Catedral Basílica de Gerona. Terminado el Oficio, canto del Himno a San Zenón.

A las 12: El Excmo. Sr. Gobernador Civil, pasará a ocupar la Presidencia de la Mesa Postulatoria a beneficio de los Campamentos de Verano y Actos Culturales y Deportivos del **Frente de Juventudes** que con motivo de la Postulación Anual reglamentaria, se instalará en la Riera-Rambla, donde impondrá personalmente los emblemas de la postulación, a cuantas personas se dignen corresponder a su deferencia y acudan con su donativo a testimoniar su simpatía por esta Obra predilecta del Régimen.

A las 12,30: **Audición de sardanas** en el Paseo Xifré y **Concierto** en el Salón Café del Gran Casino.

Apertura, por las Ilustres Autoridades y Jerarquías, de la **Exposición de Pinturas** de D. Martín Colomer, instalada en los salones de la Sociedad Gran Casino.

A las 17: **Partido de balompié** entre los equipos del Frente de Juventudes de Masnou y el de nuestra Villa, adjudicándose el vencedor una valiosa Copa, donada por D. José M.<sup>a</sup> Juncosa Pañella.

A las 17,30: Inauguración, por las Ilustres Autoridades y Jerarquías, de la **Exposición de Pinturas** de Dña. María Teresa Bedós, instalada en los Salones de Acción Católica Española.

A las 19: **Solemne Procesión Religiosa** en honor del Glorioso Patrón San Zenón. Llevará el Pendón Principal, D. Rafael Robert Miñana acompañándole como cordonistas el Excmo. Sr. Comandante General de Artillería de esta Región, D. Juan de Ferrater y Tell y D. Felipe Ferrer Calbetó. El Pendón ira acompañado por una nutrida Banda Militar. El Pendón Infantil ha sido confiado al niño Juan Regás Puig, que ha designado como cordonistas a Francisco Regás Puig y Juan Matabosch Fonrodona, y será acompañado por la Orquesta Unión Artística de Granollers. Presidirán las Ilmas. Autoridades y Jerarquías.

A las 23: Disparo de un espléndido **Castillo de fuegos artificiales** combinado por el experto pirotécnico Sr. Estapé de Barcelona.

A continuación, **Concierto** en el Salón Café del Gran Casino y **Audición de sardanas** en el Paseo Xifré.

Terminados los fuegos artificiales, en el Teatro Sala Merced **Gran función de Gala** representándose la comedia musical «¡Una rubia peligrosa!» por la Compañía de Operetas de Antonio Paso.

A la misma hora comenzarán **Lucidos bailes de Sociedad** en el entoldado del Ateneo Arenyense y en la Pista de Baile del Gran Casino.

Sesión de **Cine** en La Esperanza.

## Día 10

A las 10: **Oficio Solemne de Requiem** en sufragio de los arenyenses difuntos, fundado por el Rdo. P. Manuel Martí.

A las 11: Bendición e inauguración de los nuevos locales de la **Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros** asistiendo la Dirección General de Barcelona, Iltres. Autoridades y Jerarquías, distribuyéndose con este motivo una libreta de Ahorro a cada uno de los alumnos de las escuelas de esta Villa.

A las 11,30: **Gran festival de natación**. II Travesía del Puerto, disputándose un Trofeo Copa, del Ilmo. Ayuntamiento, para el equipo vencedor entre los encuadrados en el Frente de Juventudes y premios individuales cedidos por la Jefatura Local de F.E.T. y de las J.O.N.S. para los tres primeros clasificados. En esta prueba pueden tomar parte todos los nadadores de la población.

A las 12: **Partido de water polo** entre una potente selección local y el equipo del Frente de Juventudes.

**Conciertos de música ligera** en los Salones café de las Sociedades Gran Casino y Ateneo Arenyense.

**Partido de tenis de mesa** en el local de Acción Católica, entre los equipos de los Aspirantados de los Centros de A.C. de Canet y Arenys.

A las 12,30: **Comida extraordinaria** en el Asilo Torrent, con la que la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, hará participar de nuestra fiesta a los ancianos asilados.

A las 15: Sesiones de **Cine** en la Sala Merced y La Esperanza.

A las 16: Escogidos **Conciertos de música selecta** en las Sociedades Gran Casino y Ateneo Arenyense.

- A las 18: Interesante **Partido de balompié**. Categoría infantil, entre el equipo de Flechas del Frente de Juventudes y el de la Sección Deportiva de Acción Católica Española, disputándose una artística copa cedida por «Destilerías Mollfuleda, S. A.»
- A las 19: **Bailes de sociedad** en el entoldado del Ateneo Arenyense y en la pista del Gran Casino.
- A las 22,30: **Selectos conciertos** en el Salón café de ambas Sociedades, y seguidamente **Gran baile** en el entoldado y pista de baile.
- A la misma hora, escogidas **Sesiones de cine** en la Sala Merced y en la Sociedad La Esperanza.

## Día 11

- A las 12: Selectos **Conciertos** en las Sociedades Gran Casino y Ateneo Arenyense.
- A las 15: **Sesiones de cine** en la Sala Merced y La Esperanza.
- A las 16: Escogidos **Conciertos a gran orquesta** en los Salones café de las citadas Sociedades.
- A las 16,30: **Gran competición de tenis de mesa**. Campeonato relámpago entre los equipos locales del Frente de Juventudes, Acción Católica, Juventud Seráfica y Gran Casino, celebrándose en el Jardín del Cuartel del Frente de Juventudes y disputándose una artística Copa-Trofeo de Destilerías Mollfuleda, S.A.
- A las 18: Interesante **Partido de balompié** entre el equipo de «Juniors» de Juventud Seráfica y el titular de Acción Católica Española, disputándose un magnífico trofeo ofrecido por D. Joaquín Vives de la Cortada.
- A las 19: **Bailes de sociedad** en la pista de baile del Gran Casino y en el entoldado del Ateneo Arenyense.
- A las 22,30: Interesantes **Conciertos de música selecta** en el Salón café de las Sociedades Ateneo Arenyense y Gran Casino.
- Sesiones de cine** en la Sala Merced y La Esperanza.
- A las 23: **Extraordinarios y lucidos bailes de Sociedad** en el entoldado del Ateneo Arenyense y en la pista del Gran Casino.

### EXHIBICION DE SIMULTANEAS DE AJEDREZ

El miércoles día 12, a las 10 en punto de la noche, tendrá lugar en la platea del Teatro Sala Merced una magna exhibición de 30 partidas simultáneas, a cargo de D. Rafael Llorens, Campeón de Cataluña y Subcampeón de España. Esta notable competición de ajedrez está organizada por la entidad Unión Ajedrecista Sección de Educación y Descanso.



Fábrica de Géneros de Punto

Felipe Ferrer Calbetó

TELEFONO 49

ARENYS DE MAR  
(BARCELONA)

Fábrica de Torcidos de Rayón y sus mezclas

Luis Vilajoana Ricart

ESPECIALIDAD EN ASPEADOS  
Y BOBINAR SOBRE "BOTELLA"

CALLE DE RIERA, 3  
TELÉFONO 113

ARENYS DE MAR

*Fábrica de Géneros de Punto*

*José Ferrán Condominas*

PLAYA CASSÀ, 20  
TELÉFONO 40

ARENYS DE MAR

*Fábrica de Géneros de Punto*

*Hijos de Rosendo Juliá*

RAMBLA DEL PADRE FITA,  
NUM. 64

ARENYS DE MAR

## ELECTRICA DE ARENYS

# LUIS SOLÁ

MOTORES - BOMBAS - TRANSFORMADORES - DINAMOS  
HORMAS Calcetines, Medias, Cubres, Camisetas, etc.  
INSTALACIONES ELECTRICAS INDUSTRIALES  
REPARACIONES DE TODAS CLASES

**Consulte y pida precios**

Calle Nueva, 17 - Teléfono 100

**ARENYS DE MAR**

## ENTOLDADOS

# JOSÉ TERRADES

VILASAR



**S. GINES DE VILASAR**

Calle de Rafael Riera Prats  
Almacenes: 43 al 47 - Despacho: 41  
Tel. 29

**BADALONA**

Calle de La Conquista  
Almacenes: 117 y 119  
Despacho 115

D. Nadal.

RUER



ORGÍA DE FIESTA, REGOCIJO, ALEGRÍA,  
 CELEBRELO SOLEMNEMENTE CON...

# CALISAY

